



Botond Kostyak, Kontrabass

Der Kontrabassist Botond Kostyak wurde in Klausen (Cluj, Napoca) geboren. Früh begann er Klavier zu spielen und mit 13 Jahren entdeckte er die Schönheit und die klanglichen Fähigkeiten des Kontrabass. Er studierte in seiner Heimatstadt an dem Musikgymnasium bei Professor Nicolae Popa und setzte später sein Studium an der Nationalen Musik Universität Bukarest bei Professor Cheptea fort. Botond Kostyak ist Preisträger von Wettbewerben in Cluj-Napoca, Bukarest, Marktneunkirchen und Mittenwald.

1990 wurde er erster Kontrabassist der Kammer Oper in Budapest. Von 1991-1993 war er erster Kontrabassist des Sinfonieorchester Aarau (Schweiz). Gegenwärtig ist er Solo-Kontrabassist im „Orchestre National de Lyon“ (Frankreich) und Professor an der Hochschule für Musik in Basel und dem Konservatorium Wien.